

Continuum de critères en communication orale dans toutes les matières de la maternelle à la 12^e année

Habilités	Phase d'émergence : de la maternelle à la fin du jardin d'enfants	Phase d'exploration : de la 1 ^{re} à la fin de la 3 ^e année	Phase d'appropriation : de la 4 ^e à la fin de la 6 ^e année	Phase de consolidation : de la 7 ^e à la fin de la 8 ^e année	Phase de perfectionnement : de la 9 ^e à la 12 ^e année
	L'élève...	L'élève...	L'élève...	L'élève..	L'élève...

1. Avoir des comportements qui favorisent une bonne communication	<ul style="list-style-type: none"> reste calme ; lève la main pour parler ; attend son tour pour parler ; n'interrompt pas les autres ; utilise un volume de voix approprié en fonction de la situation de communication. 					
				<ul style="list-style-type: none"> utilise des habiletés sociales au service de la communication selon son rôle et dans diverses situations. 		
2. Écouter pour comprendre le message	<ul style="list-style-type: none"> répète des messages entendus ; reformule, dans ses mots, des messages entendus. 					
			<ul style="list-style-type: none"> identifie le sujet d'une communication orale traditionnelle ou médiatique. 			
				<ul style="list-style-type: none"> identifie les idées principales d'une communication orale traditionnelle ou médiatique. 		
					<ul style="list-style-type: none"> identifie les idées secondaires d'une communication orale traditionnelle ou médiatique. 	
						<ul style="list-style-type: none"> analyse et interprète une communication orale traditionnelle ou médiatique.
	<ul style="list-style-type: none"> fait le lien entre les expressions faciales, les gestes, l'intonation de la voix et les messages entendus. 					
				fait des déductions et des inférences : <ul style="list-style-type: none"> pour identifier les valeurs véhiculées et les techniques de persuasion. 		
					<ul style="list-style-type: none"> identifier les préjugés et les biais. 	

Continuum de critères en communication orale dans toutes les matières de la maternelle à la 12^e année

Habiletés	Phase d'émergence : de la maternelle à la fin du jardin d'enfants	Phase d'exploration : de la 1 ^{re} à la fin de la 3 ^e année	Phase d'appropriation : de la 4 ^e à la fin de la 6 ^e année	Phase de consolidation : de la 7 ^e à la fin de la 8 ^e année	Phase de perfectionnement : de la 9 ^e à la 12 ^e année
	L'élève...	L'élève...	L'élève...	L'élève..	L'élève...

			<ul style="list-style-type: none"> formule son intention d'écoute selon la consigne. 		
			<ul style="list-style-type: none"> emploie des stratégies pour clarifier sa compréhension des messages reçus. 		
3. Prendre la parole de manière spontanée dans un contexte de communication orale non préparée	<ul style="list-style-type: none"> s'exprime sur ses expériences personnelles. 	<ul style="list-style-type: none"> s'exprime sur des enjeux relatifs à sa communauté. 	<ul style="list-style-type: none"> s'exprime sur des enjeux provinciaux et nationaux. 	<ul style="list-style-type: none"> s'exprime sur des enjeux mondiaux. 	<ul style="list-style-type: none"> prend position sur des enjeux mondiaux.
	<ul style="list-style-type: none"> respecte l'intention de prise de parole ; ajuste son ton au destinataire ; ajuste son vocabulaire au destinataire ; fait des liens entre de nouvelles expériences et ses connaissances antérieures ; exprime ses besoins, ses émotions et sa pensée ; raconte des expériences, des événements et des histoires dans le bon ordre ; formule des questions. 				
		<ul style="list-style-type: none"> articule correctement. exprime, en temps opportun, ses réactions à un message ; demande des précisions supplémentaires au besoin ; partage des idées, des opinions et des expériences pertinentes ; échange sur qui il est, ses valeurs et apprend à respecter celles des autres. 			
			<ul style="list-style-type: none"> engage et soutient un dialogue ; discute de façon critique des ressources et des textes étudiés ; réagit avec un esprit critique au contenu des messages entendus. 		
				<ul style="list-style-type: none"> s'adapte aux réactions de ses pairs ; défend ses prises de position. 	
					<ul style="list-style-type: none"> prend la parole pour manifester son engagement envers la

Continuum de critères en communication orale dans toutes les matières de la maternelle à la 12^e année

Habiletés	Phase d'émergence : de la maternelle à la fin du jardin d'enfants	Phase d'exploration : de la 1 ^e à la fin de la 3 ^e année	Phase d'appropriation : de la 4 ^e à la fin de la 6 ^e année	Phase de consolidation : de la 7 ^e à la fin de la 8 ^e année	Phase de perfectionnement : de la 9 ^e à la 12 ^e année
	L'élève...	L'élève...	L'élève...	L'élève..	L'élève...

					langue et la culture d'expression française.
4. Prendre la parole dans un contexte formel de communication orale préparée	<ul style="list-style-type: none"> • prépare sa communication orale sur un sujet familier ou personnel. 		<ul style="list-style-type: none"> • prépare sa présentation orale structurée. 		
	<ul style="list-style-type: none"> • respecte l'intention de prise de parole ; • ajuste son ton au destinataire ; • présente un message qui a du sens ; • ajuste son vocabulaire au destinataire ; 				
		<ul style="list-style-type: none"> • articule correctement. 			
		<ul style="list-style-type: none"> • présente un contenu structuré ; • connaît bien le contenu de sa présentation ; • utilise de façon appropriée un appui visuel ; • regarde l'auditoire ; • ajuste le volume de sa voix ; • ajuste son débit ; • ajuste son intonation. 			
		<ul style="list-style-type: none"> • enchaîne ses idées avec fluidité ; • maintient la communication en adaptant ses propos en fonction de l'auditoire ; • interagit avec l'auditoire en s'y adaptant. 			

Continuum de critères en communication orale dans toutes les matières de la maternelle à la 12^e année

Habiletés	Phase d'émergence : de la maternelle à la fin du jardin d'enfants	Phase d'exploration : de la 1 ^{re} à la fin de la 3 ^e année	Phase d'appropriation : de la 4 ^e à la fin de la 6 ^e année	Phase de consolidation : de la 7 ^e à la fin de la 8 ^e année	Phase de perfectionnement : de la 9 ^e à la 12 ^e année
	L'élève...	L'élève...	L'élève...	L'élève..	L'élève...

			<ul style="list-style-type: none"> objective sur sa présentation orale selon les critères établis.
5. Structurer ses phrases	<ul style="list-style-type: none"> utilise des phrases simples 		
		<ul style="list-style-type: none"> utilise des phrases de plus en plus complexes. 	
		<ul style="list-style-type: none"> utilise des phrases grammaticalement correctes. 	
6. Utiliser le vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> utilise un vocabulaire familier ; utilise les mots justes ; utilise un vocabulaire scolaire dont celui propre aux matières. 		
		<ul style="list-style-type: none"> utilise le genre et le nombre des mots correctement ; emploie des liaisons correctes ; utilise des expressions figurées. 	
		<ul style="list-style-type: none"> utilise des proverbes, dictons ou maximes. 	
		<ul style="list-style-type: none"> utilise des jeux de mots. évite l'utilisation d'anglicismes. 	

***vocabulaire scolaire:** Ce sont (i) **les mots généraux utilisés à des fins scolaires**, par exemple, observer, observation, équivalent, équivalence; (ii) **les mots propres à une discipline**, par exemple, diamètre , équation , relief, microscope; (iii) **les mots très spécialisés, techniques ou littéraires**, par exemple, des mots presque toujours expliqués en contexte, plus soutenu et que l'élève pourrait ne jamais rencontrer à nouveau par la suite, par exemple, juxtaposé, séculier, structuraliste, exégèse.