

Continuum de critères en écriture dans toutes les matières de la maternelle à la 12^e année

Habilités	<u>Phase d'émergence</u> : de la maternelle à la fin du jardin d'enfants L'élève...	<u>Phase d'exploration</u> : de la 1 ^{re} à la fin de la 3 ^e année L'élève...	<u>Phase d'appropriation</u> : de la 4 ^e à la fin de la 6 ^e année L'élève...	<u>Phase de consolidation</u> : de la 7 ^e à la fin de la 8 ^e année L'élève...	<u>Phase de perfectionnement</u> : de la 9 ^e à la 12 ^e année L'élève...
-----------	--	--	---	--	--

1. Planifier a- déterminer la situation de communication	seul ou en groupe, <ul style="list-style-type: none"> ● décide de son sujet d'écriture ; ● détermine son intention d'écriture ; ● cible son ou ses destinataires ; ● choisit le genre de texte approprié. 				<ul style="list-style-type: none"> ● choisit l'aspect à traiter ; ● détermine le ton ; ● détermine le registre de langue.
1. Planifier b- organiser ses idées	avec ou sans l'adulte, <ul style="list-style-type: none"> ● exprime à haute voix les idées auxquelles il pense. 	<ul style="list-style-type: none"> ● note des idées ou des mots-clés pertinents au sujet ; ● sélectionne les idées à retenir ; ● utilise un outil organisationnel traditionnel ou médiatique approprié ; ● regroupe les idées et les informations semblables ; ● détermine l'ordre de présentation des idées ou des informations. 			
2. Rédiger son texte	tout au long de son texte, <ul style="list-style-type: none"> ● respecte son sujet d'écriture ; ● respecte son intention d'écriture ; ● respecte son choix de destinataire(s). 				
	avec ou sans l'adulte, <ul style="list-style-type: none"> ● utilise des images et des symboles ; ● fait appel à sa connaissance des lettres et des sons ; ● copie des mots ; ● sépare les mots par des espaces. 	<ul style="list-style-type: none"> ● met en évidence les caractéristiques du genre de texte ; ● met ses idées en phrases ; ● développe ses idées ; ● place ses phrases en ordre logique ; ● divise son texte en unités cohérentes ; ● utilise des marqueurs de relation ; ● emploie les signes de ponctuation à l'étude. 			
					<ul style="list-style-type: none"> ● utilise des organisateurs textuels.

Continuum de critères en écriture dans toutes les matières de la maternelle à la 12^e année

Habilités	<u>Phase d'émergence</u> : de la maternelle à la fin du jardin d'enfants L'élève...	<u>Phase d'exploration</u> : de la 1 ^{re} à la fin de la 3 ^e année L'élève...	<u>Phase d'appropriation</u> : de la 4 ^e à la fin de la 6 ^e année L'élève...	<u>Phase de consolidation</u> : de la 7 ^e à la fin de la 8 ^e année L'élève...	<u>Phase de perfectionnement</u> : de la 9 ^e à la 12 ^e année L'élève...
-----------	--	--	---	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> • emploie la subordonnée relative ou complétive.
3. Réviser son texte en laissant des traces		<ul style="list-style-type: none"> • respecte l'organisation et la progression de l'information ; • ajoute ou substitue des idées selon le sens ou la pertinence ; • ajoute des expressions figurées, des adjectifs ou des adverbes qui suscitent des émotions et créent des images. 			
		<ul style="list-style-type: none"> • respecte l'unité du sujet ; • respecte la reprise de l'information ; • ajoute des synonymes et des antonymes ; • emploie différents types et formes de phrases. 			
					<ul style="list-style-type: none"> • varie les compléments de phrase.
					<ul style="list-style-type: none"> • élimine les contradictions ; • assure la constance du point de vue.
4. Corriger son texte à l'aide d'ouvrages de référence et en laissant des traces		<ul style="list-style-type: none"> • place les mots et les groupes de mots dans le bon ordre selon le type de phrase ; • vérifie la graphie des sons et l'orthographe d'usage ; • vérifie la terminaison des verbes selon les temps à l'étude ; • vérifie l'accord du genre et du nombre des mots dans le groupe nominal. 			
		<ul style="list-style-type: none"> • respecte la cohérence temporelle ; • respecte la concordance des temps ; • accorde le verbe avec son sujet aux temps à l'étude ; • accorde le participe passé avec être ; • accorde l'adjectif attribut dans le groupe verbal avec le verbe être et d'autres verbes attributifs. 			
					<ul style="list-style-type: none"> • élimine les anglicismes syntaxiques ; • accorde tous les verbes avec le groupe nominal sujet qui contient des noms et des pronoms de personnes différentes.

Continuum de critères en écriture dans toutes les matières de la maternelle à la 12^e année

Habiletés	<u>Phase d'émergence</u> : de la maternelle à la fin du jardin d'enfants L'élève...	<u>Phase d'exploration</u> : de la 1 ^{re} à la fin de la 3 ^e année L'élève...	<u>Phase d'appropriation</u> : de la 4 ^e à la fin de la 6 ^e année L'élève...	<u>Phase de consolidation</u> : de la 7 ^e à la fin de la 8 ^e année L'élève...	<u>Phase de perfectionnement</u> : de la 9 ^e à la 12 ^e année L'élève...
-----------	--	--	---	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> • vérifie les irrégularités de la langue à l'étude; • accorde le participe passé avec avoir et le participe passé des verbes pronominaux.
5. Publier ses textes		<ul style="list-style-type: none"> • choisit le mode de présentation de ses textes ; • intègre des éléments visuels ou sonores. 			
			<ul style="list-style-type: none"> • adapte la présentation du texte à l'effet recherché. 		
6. Utiliser le vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> • utilise un vocabulaire familier ; • utilise les mots justes ; • utilise un vocabulaire scolaire* dont celui propre aux matières. 				
	<ul style="list-style-type: none"> • utilise un vocabulaire descriptif, narratif ou incitatif ; • utilise des expressions figurées. 				
				<ul style="list-style-type: none"> • utilise un vocabulaire explicatif ou poétique/ludique ; • utilise des proverbes, dictons ou maximes. 	
					<ul style="list-style-type: none"> • utilise des jeux de mots.
					<ul style="list-style-type: none"> • utilise un vocabulaire argumentatif.

***vocabulaire scolaire**: Ce sont (i) **les mots généraux utilisés à des fins scolaires**, par exemple, observer, observation, équivalent, équivalence; (ii) **les mots propres à une discipline**, par exemple, diamètre , équation , relief, microscope; (iii) **les mots très spécialisés, techniques ou littéraires**, par exemple, des mots presque toujours expliqués en contexte, plus soutenu et que l'élève pourrait ne jamais rencontrer à nouveau par la suite, par exemple, juxtaposé, séculier, structuraliste, exégèse.